

Menschen: Interviews und mehr

Projektidee

1

Einführung

Rund um den Ammersee gab und gibt es Menschen, deren Leben und Handeln eng mit der Region verbunden sind: Bekannte und weniger Bekannte, in der Öffentlichkeit Stehende oder in ihrem Bereich ohne große Öffentlichkeit Wirkende, privat und beruflich Engagierte, richtige „Originale“, authentische Persönlichkeiten, ...

Solchen Menschen, ihrem Wirken, ihren Zielen usw. nachzuspüren, kann für Schüler/innen nicht nur spannend sein, sondern ihnen z.B. Inhalte näher bringen, Anregungen liefern und Mut für die eigene Lebensgestaltung machen. Je nach Intensität und Herangehensweise kann ein Projekt auch die Medienkompetenz von Schülern/innen stärken.

Die Beschäftigung mit ausgewählten Menschen kann unter verschiedenen Rahmenbedingungen stattfinden:

- im Rahmen von Projekten, in denen man mit außerschulischen Partnern kooperiert (vgl. Kultur > Kunst > Kunstwerke > Gasteiger Projekt: Interview mit den Gebietsbetreuern PDF „Menschen Interview Gebietsbetreuer“)
- im Rahmen von Projekten, die sich mit bestimmten Institutionen in der Region beschäftigen (vgl. Zusammenleben > Institutionen > „Vom Wichteldorf zum realen Dorf“)
- als eigenständige Projekte, z.B. unter einem Thema („Fischerei“, „Leben mit dem See“, „Arbeiten auf dem Wasser“, ...)
- im Rahmen des regulären Unterrichts, z.B. als Inhalt von Referaten, Seminar-/Facharbeiten oder als Übung medialer Darstellungsformen (Interview, Reportage, Portrait)

Als Ergebnis können Interviews, Bilder- oder Hörgeschichten, Reportagen (z.B. „ein Arbeitstag des ...“), Portraits, Videoclips, Kurzfilme und dergleichen entstehen.

Zielsetzung (Lerninhalte)

- Authentische Menschen und ihr Wirken kennenlernen
- Bedeutung von authentischen, engagierten Menschen für das Zusammenleben in der Region erspüren (Wertschätzung)
- Beziehung zu regionalen Themen aufbauen
- Lebensentwürfe kennen lernen
- Perspektiven für die eigene Lebensgestaltung wahrnehmen und entwickeln
- Motivation für persönliches Engagement gewinnen
- Methoden der medialen Aufbereitung von Inhalten kennenlernen und selbst ausprobieren
- Wirkung von Medien und ihrer Aufbereitung kennen und verstehen lernen (Medienkompetenz)

Fächerbezug

Berührt ist in jedem Fall das Fach Deutsch (schriftlicher, mündlicher Ausdruck, Stilformen, ...) und Fächer in denen es um Medienkompetenz geht (z.B. Kunst, Sozialkunde). Je nach Rahmenbedingung sind immer auch andere Fachbereiche berührt.

2

Inhalt und Ablauf

Inhalt und Ablauf eines Projektes sind abhängig von den Rahmenbedingungen, den erwünschten Ergebnissen und ob es um lebende oder bereits verstorbene Persönlichkeiten geht. Bei anspruchsvoller medialer Aufbereitung oder wenn das Thema „Medienkompetenz“ großes Gewicht hat, empfiehlt sich unter Umständen die Kooperation mit entsprechenden Fachleuten, wie z.B. Medienpädagogen (vgl. Kooperationspartner)

Mögliche Arbeitsschritte:

1. Recherche

Welche Menschen sind interessant? Welche Menschen repräsentieren bestimmte Institutionen / bestimmte Themen? Welche Menschen haben einen besonderen Bezug zur Region? Welche historischen Persönlichkeiten gibt es in der Region?

2. Vorbereitung

*Was möchte ich von der Person wissen? > z.B. Fragenkatalog
Was soll das Ergebnis sein? > bedingt z.B. Methodenwahl
Welches Material, welche Technik ist nötig?*

Hintergrundinfos recherchieren

Zusammenstellen von Material, Interviewfragen, ...
Zeitplanung, Kostenplanung, Aufgabenverteilung
Kontaktaufnahme

3. Umsetzung

Gespräch, Interview, im Alltag begleiten, in Einrichtung mitarbeiten
Material sammeln: Bilder, Film, Text, Interview, ...

4. Zusammenstellen der Dokumentation als

Interview, Bilder-/Hör-/...Geschichten, Reportage, Portrait, Videoclip, Kurzfilm

5. Reflexion

z.B. diskutieren

*Was macht es aus, dass sich Menschen engagieren? Können sie Vorbilder sein?
Was habe ich für mich gelernt?*

Methoden

Recherche
Gespräch, Interview
Medienpädagogik
Diskussion

Ergebnisse

Interview
Bilder-Hör-...Geschichten
Reportage z.B. „ein Arbeitstag des ...“
Portrait
Videoclip, Kurzfilm
Erfahrungsbericht
...

3

Kooperationspartner

Medienpädagogik
On-Off Kulturwerkstatt
Dießen
www.onoff-kulturwerkstatt.de

Gute Ergebnisse insbesondere zu „öffentlichen“ Persönlichkeiten sollten in Lernort Ammersee anderen Schüler/innen zugänglich gemacht werden.

Vgl. PDF „Menschen Interview Gebietsbetreuer“